

→ Infos/réservations 04 75 21 22 06

SCIC SA Nouveau Monastère
54, place de l'Église-Temple
26150 Sainte-Croix
contact@le-monastere.org
ancienmonasteresaintecroix
www.le-monastere.org

agenda
2024

avril [oct

→ Expos

- 13 avril > 16 mai | Patricia Labache | Peinture & Christiane Sintes | Photos
- 18 mai > 20 juin | Hervé Schneider | Photos
- 22 juin > 25 juillet | Emmanuel Mergault | Peinture
- 27 juillet > 31 août | Jean-Michel Pouzet | Photos
- 3 sept > 19 sept | PNRV-Cie Dans tes rêves | Photos
- 5 oct > 31 oct | Annie Reynaud | Peinture

→ Spectacles

- 14 avril | French Coin Coin Circus & Comme un poisson dans l'eau | Cirque
- 12 mai | Matthieu Saglio | Violoncelle
- 4 juin | Arba Canté | Chants du monde a cappella
- 27 juin | Le gypaète barbu | Projection-discussion
- 31 juillet | Trio des Confluences | Musique
- 14 août | Chœur Vocaléidos | Chorale
- 27 > 29 sept | Festiwild | Spectacles-expos-films-rencontres
- 18 oct | Swing Cannelle | Jazz manouche/musiques latines

estennere / Crédits photos © Fulchiron - Collange - Magda.

expos

Les expositions se déroulent dans les couloirs du rez-de-chaussée. Entrée libre aux heures d'ouverture (10h à 17h) du Monastère sauf privatisation. Merci de vous présenter à l'accueil à votre arrivée.



Peinture & photos

13 avril > 16 mai

Patricia Labache

→ Montagnes et nuages

L'essence de mon travail : être en contact avec mon environnement, observer et dessiner la nature proche, apprendre son langage, en habitante, au quotidien, et retrouver dans l'atelier ces instants de la rencontre.

Durant deux années passées à Montmaur-en-Diois, j'ai laissé le paysage si particulier des falaises de ce côté du Vercors conquérir mon univers intérieur, entre imaginaire et réalité.

www.patricialabache.fr



Photos

18 mai > 20 juin

Hervé Schneider

→ Autre voir (Art - Nature - Partage)



La photo pour nous emmener vers un 'Autre Voir', la photo comme partage des merveilles, petites et grandes, qui nous entourent...

Photographe voyageur, Hervé Schneider a élu domicile dans le Vercors Sud, plus précisément dans la charmante vallée de Quint, il y a de cela quatre années. Amoureux du Vercors, il magnifie la beauté de notre environnement et communique sa fragilité à travers l'art photographique. Son œuvre sensibilise à l'extraordinaire diversité

que nous avons parfois négligé de contempler, de découvrir, et de considérer.

«Si par mes humbles photos, je peux allumer quelques consciences pour repenser notre place sur cette petite sphère... J'aurai peut-être servi à un «petit» quelque chose... Et j'en serai simplement - heureux» dixit Hervé Schneider.

www.alamdo.com

Christiane Sintes

→ Goldberg - variations (2019), Eldorado, attraction magnétique des orpailleurs, des aventuriers de la plume, immense poème, Graal dérobé au-delà de tout horizon. Comme une recherche en boucle de l'inaccessible, ma recherche de ce qui n'est pas, n'est plus, n'est pas encore...quête en abîme, toujours recommencée.

→ Chaos (2022), Lumière de fin d'après midi au fond de la Roanne. J'ai pensé aux Titans, envoyés dans le Tartare, le plus bas du monde souterrain. J'ai eu une empathie pour ces géants vaincus, tombés de la montagne.

Mais Chaos n'est pas que ruine ultime. C'est aussi, dans la mythologie, l'élément primordial, il préexiste à toutes choses.

Goldberg est l'impossible souvenir d'un «âge d'or», Chaos nous ramène aussi à l'origine.

christianesintes.com



Peinture

22 juin > 25 juillet

Emmanuel Mergault

Le mot de la commission culture : Emmanuel entretient une relation privilégiée avec le site de l'ancien monastère où il aime passer très souvent. Nous souhaitons vous faire découvrir ses derniers travaux.



→ Point de vue - point de fuite

Point de fuite, ligne de construction, ligne de fuite... la ligne organise l'espace, structure la pensée. Le lavis vient désordonner, donner la part d'imprévu, d'incompréhensible et d'imaginaire. Parfois, la couleur ajoute et trouble un peu plus une complexe organisation.

[emmanuelmergault](https://www.instagram.com/emmanuelmergault)

Photos

27 juillet > 31 août

Jean-Michel Pouzet

→ Rêverie sur le chaos



Photographe auteur plasticien. Le style est marqué par l'utilisation de grands formats, des images minimalistes aux couleurs éclatantes, des jeux de lignes et des formes. Les sujets sont présentés sous forme de séries, des images en duo avec un texte purement littéraire d'une vingtaine de lignes. Les clichés représentent des objets photographiés en gros plan sur un écran de ciel, objets qui perdent toute signification objective, totalement détournés de leurs fonctions premières. Le visiteur est appelé à faire usage des deux lectures : celle du texte, celle de l'image et de les goûter ensemble comme si l'une était le

miroir de l'autre, comme si l'écrit plus l'image étaient le texte et la musique d'une « chanson photographique ». De nombreuses récompenses dans les Salons d'Arts Contemporains.

www.jeanmichelpouzet.com

Photos

3 sept > 19 sept

PNRV - Cie Dans tes rêves

→ Traverses

Le projet TRAVERSE est né entre nov 2019 et mai 2021 à l'occasion des 50 ans du PNR Vercors. La Cie Dans tes rêves a arpenté le Parc Naturel Régional du Vercors à pieds, en train et en stop pour prendre le temps de la rencontre. ces 3 femmes ont ainsi tissé des fils invisibles entre le Royans et le Trièves, le Trièves et le Diois, le Diois et le Plateau ; construit des ponts imaginaires entre ces femmes, ces hommes, ces enfants et ces adolescentes aux vies merveilleusement ordinaires, traversant les frontières et avalant les kilomètres qui les séparent.



TRAVERSE, c'est la trace de cette aventure partagée pendant un an et demi. 15 photos reflétant la rencontre avec le Vercors par le prisme de nos regards, écoute et paroles artistiques.

Chaque geste photographique, sonore ou écrit, est né de l'entremêlement d'un Nous : 3 femmes artistes traversées, un paysage, un être vivant ou un collectif, un moment. C'est aussi le fruit d'une intention : donner à voir ce qui souffle dans ces paysages, ce vent de résistance et d'invention face aux enjeux actuels de notre civilisation.

www.ciedanstesreves.fr

Peinture

5 oct > 31 oct

Annie Reynaud

→ Remonter dans la vallée



"Il y a trente ans, quand j'ai passé le brevet d'accompagnateur en moyenne montagne, je parcourais ces crêtes au-dessus de la vallée de Quint en courant. Du plateau d'Ombelle jusqu'à la porte d'Urle, empruntant les pas abandonnés, je glissais dans les ravins, portant un sac lourd, lesté de pierres. Nous passions là où il n'y a pas de chemin, aimantés à l'instinct dans les courbes et les roches... peut-être alors déjà, j'apprenais à peindre."

L'Ancien Monastère, lieu d'accueil et d'hébergement, présente depuis plus de dix ans des spectacles, concerts, expositions... Les bénévoles de la commission culture peaufinent ainsi chaque année un programme culturel de qualité.

Cette dynamique renforce l'objectif de la société coopérative qui anime ce site d'exception : faire de ce lieu patrimonial de neuf siècles d'histoire un espace ouvert et vivant, ancré dans son temps et son territoire. **Belles découvertes !**

La commission culture*

spectacles



Les spectacles ont lieu dans la cour, le parc ou dans une salle. Pour votre confort et le respect des artistes et spectateurs, la réservation est conseillée, l'entrée en cours de spectacle ne sera pas possible.

Cirque

dim 14 avril à partir de 14h30

| Tout public | Pour les 2 spectacles TP 15€ TR 12€

French Coin Coin Circus

de la Compagnie Panthère Noire

"Approchez, approchez... Du jamais vu : un cirque avec des Canards ! Début en fanfare avec Georges et Henriette.

Ce sont les seuls dresseurs de palmipèdes au monde, et ils en sont fiers comme des coqs en pâte. Leur meilleur athlète, Monsieur K, est un artiste de très haut vol. Prouesses acrobatiques, magie et autres illusions de basse-cour vont vous éblouir. Vous frémirez devant le grand final, les Flammes de l'Enfer. Tout est prêt. Mais un intrus s'est invité au spectacle : Gugus. Il ne sait faire qu'une seule chose : apparaître au mauvais moment.

De déséquilibres en pirouettes, nous découvrirons que les canards boiteux ont aussi leur génie ; et peuvent, au final, nous clouer le bec."

www.panthere-noire.net/la-compagnie/

2 SPECTACLES ET UN GOÛTER

Goûter offert par la SCIC Nouveau monastère

Comme un poisson dans l'air

par l'artiste de cirque Lurluberlue, trapéziste palmipède. Un spectacle de cirque acrobatico aquatico aérien.

Dans sa coquille, coffre aux trésors, elle transporte tout son petit monde marin. A la fois femme poisson et homme grenouille, elle nage à contre-courant dans un monde de requins. Entre deux eaux, elle navigue entre la baleine et la sirène, refusant catégoriquement d'être dans le moule.

www.lurluberlue.com

★ Plusieurs résidences artistiques se déroulent à l'ancien monastère tout au long de l'année. Certaines correspondent à des étapes de travail de création de spectacles, de pièces et d'autres donnent lieu à des sorties de résidence.

★ Certains stages proposent également un rendu de travail accessible au public.

Pour tout savoir sur ces moments de partage culturel inattendus, suivez notre actualité sur



Pour tout renseignement et réservation, contactez-nous au 04 75 21 22 06



Solo Violoncelle

dim 12 mai 20h30

Matthieu Saglio

Violoncelle, composition, sampler : Matthieu Saglio

| Tout public | TP 12€ | TR 10€

→ Violoncelliste et compositeur reconnu, Matthieu Saglio nous livre une série de compositions émouvantes où résonnent les échos des cathédrales occidentales et des souks du Maghreb, du tango sud-américain et du flamenco espagnol. La magie du sampler lui permet de façonner en direct des architectures sonores à plusieurs voix, dévoilant les multiples facettes de son instrument, tout en laissant une grande place à l'improvisation.

matsag.com/fr

Chants du monde

mar 4 juin 20h30

Arba Canté

Quatuor a cappella

| Tout public | TP 12€ | TR 10€

→ La rencontre de quatre femmes, quatre voix qui s'entremêlent. Elles visitent a cappella des chants traditionnels du monde, en passant par la méditerranée, les pays de l'Est, l'Afrique mais aussi des compositions originales inspirées de sonorités d'origines multiples.

www.arbacante.fr

Projection-discussion

jeu 27 juin 11h / 20h

Le gypaète barbu

animé par le Parc Naturel Régional du Vercors

| Tout public | Entrée libre

Le mot de la commission culture : Les enjeux de sensibilisation et de protection de la biodiversité sont au cœur des valeurs et axes de développement de la SCIC Nouveau Monastère avec notamment la mise en place d'un refuge LPO sur le site. Plusieurs rencontres internationales ont eu lieu ces dernières années à Ste Croix, nous sommes heureux d'accueillir la suite de ce programme majeur de réintroduction.

→ Dans le cadre du programme Européen LIFE Gyp'Act qui vise à poursuivre les actions de réintroduction du Gypaète barbu, le Parc Naturel Régional du Vercors vous invite à un moment de découverte de l'espèce de différentes manières :

18h30 : découverte des créations des élèves des classes investies dans le projet thématique d'éducation porté par le Parc.

19h30 : pique-nique partagé.

20h30 : projection d'un film documentaire et discussions en présence d'agriculteurs, d'experts et de témoins.

parc-du-vercors.fr



Musique

mer 31 juillet 20h30

Trio des Confluences

GLOIRE A BACCHUS : célébration entre airs populaires et musiques savantes

| Tout public | TP 12€ | TR 10€

→ Un programme éclectique tant au niveau des styles que des instruments et commenté avec beaucoup d'humour, truffé d'anecdotes des musiciens tous sensibles aux charmes du breuvage de Bacchus : Mozart et son faible pour le champagne et le tokay, Verdi le vigneron, le dijonnais Rameau et sa cave bien fournie, Strauss qui soigne son mal des transports à grand renfort de champagne.

Un programme à déguster sans modération ! source Rvf numéro septembre 2023

<https://vuilletmetjg.wixsite.com/triodesconfluences>

Chorale

mer 14 août 20h30

Chœur Vocaléidos

| Tout public | Au chapeau

→ A l'issu d'un séjour estival au Monastère et dans le cadre d'une tournée drômoise, le chœur Vocaléidos, formé en 2003 à Mulhouse autour du chef de chœur Bernard Beck, vous offre un florilège des programmes travaillés depuis la création du chœur, dont le répertoire exigeant explore des variétés de styles, genres, langues et époques, hors des sentiers battus.

Le concert «Vocaléidoscope'24» propose un programme en quatre parties :

- « Spirituel » avec des psaumes d'Estonie, de la musique orthodoxe et des hymnes en latin

- « Ombres et lumières » avec des textes de Shakespeare, de romantiques allemands et des poèmes finnois ou hongrois

- « Nature » avec une fable, des poèmes et un chant des oiseaux

- « Amours » avec des poèmes de Charles d'Orléans, du Cantique des Cantiques, de la renaissance espagnole et du répertoire traditionnel français.

www.vocaleidos.fr

Festiwild

du 27 au 29 sept

Moment incontournable tous les 2 ans de la culture à Sainte-Croix.

Venez vivre le festival de l'intérieur tout en découvrant le village.

→ L'association Festiwild revient pour une 4^{ème} édition du Festiwild ! En nous proposant un week-end thématique autour du thème fédérateur de la Nature Sauvage mêlant arts, spectacles, expositions, projections, rencontres, lectures et conférences dans un cadre magnifique, une ambiance conviviale et multigénérationnelle.

Retrouvez la programmation sur le site : festiwild.org



Jazz manouche/ musiques latines

ven 18 oct 20h

Swing Cannelle

| Tout public | TP 12€ | TR 10€

Le mot de la commission culture : Pour clôturer cette saison 2024, la commission culture avait envie de vous proposer une soirée festive et culinaire, le plat proposé par Swing Cannelle va être succulent !

→ Consommer Swing Cannelle, c'est la garantie d'un circuit de production court (Rhône-Alpes), équitable (musiciens nourris sans OGM) et d'une traçabilité exemplaire (jazz manouche). Notre répertoire est issu à 98% d'un jazz intégral, tel que celui cultivé à ses débuts sur les rives du Mississippi et de la Marne (Armstrong, Bechet, Trénet, Django, Piaf, Gainsbourg...).

Notre production comporte des résidus de cannelle issus d'autres rivages (contrôlés) et qui sont autant d'invitations au voyage (musiques latines, klezmer, tzigane, compositions...).

Tous nos plats sont élaborés à base de guitare, contrebasse, saxophone, chant.

A consommer sans délai et sans modération !

www.cannelleswing.wixsite.com/swingcannelle

* Que diriez-vous de nous rejoindre pour gérer la programmation culturelle ?

L'équipe de la commission assure tout au long de l'année, l'organisation, la coordination et les échanges avec les artistes pour vous concocter un programme varié et divertissant !!

Prendre part au choix des artistes, organiser leur venue, communiquer sur les événements prévus, animer les soirées, se réunir quelques fois par an pour prendre le temps de réflexion et de la convivialité, et bien sûr profiter de tous ces événements avec nous ?

N'hésitez plus ! Envoyez-nous un mail à culture@le-monastere.org

